

مشروع الميزانية العامة للدولة

أقر مجلس الأمة أمس ميزانيته جامعة الكويت ومجلس الأمة وكان قد أقر في جلسة يوم السبت الماضي ميزانية بنك التسليف والإدخار ويتوقع أن يقر الميزانية العامة للدولة - ككل - قبل انتهاء دورته الحالية خلال الأسبوع المقبل - ٢٧ يونيو الحالي - ونشر اليوم في ما يلي مشروع الميزانية العامة للدولة كما أعده وزير المالية والتفط السيد عبد الرحمن سالم العتيقي ليعرض على المجلس .

سعادة رئيس مجلس الأمة الأوفى

حضرات الأعضاء المحترمين

يسعدني أن أقدم إلى مجلسكم الأوفى البيان الاقتصادي والمالي من مشروع ميزانية السنة المالية ١٩٧٢/٧٢ موضحاً فيه تطورات ومعالم الكويت الاقتصادية خارجياً وداخلياً ثم أضع أمام حضراتكم تحليلاً تفصيلياً للتغيرات في الإيرادات والالتزامات كما وردت في مشروع الميزانية العامة من السنة المالية ١٩٧٢/٧٢ .

سعادة الرئيس ،

حضرات الأعضاء المحترمين ،

الناتج المحلي الإجمالي :

توضح التغيرات الناتجة التامة الأولى للناتج المحلي الإجمالي عن السنة ١٩٧١/٧١ على أن اتجاهات الاقتصاد الكويتي ما زالت تسير بشكل عام وفق التنبؤ ذاته الذي كانت عليه في السنوات السابقة . كما أن التركيب القطاعي للاقتصاد القومي والعلاقات النسبية القائمة بين مختلف القطاعات الاقتصادية لم يطرأ عليها تغيير محسوس خلال هذه الفترة .

وتشير التقديرات إلى أن قيمة الناتج المحلي الإجمالي خلال السنة المالية ١٩٧١/٧١ بلغ ١,٧٥٨ مليون دينار محققاً بذلك زيادة عن مثيله للعام الماضي ١٩٧٠/٦٩ مقدارها ٩,٦٦٦ مليون دينار أي ما يعادل ٩٠ ٪ .

وعلى الرغم من الجهود المبذولة من قبل الحكومة والقطاع الخاص في سبيل توسيع القاعدة الإنتاجية في البلاد بنية تنوع مصادر الدخل فإن قطاع النفط ما زال يهيمن على تكوين الناتج المحلي إلى تبلغ نسبته ٦٠ ٪ تقريباً من إجمالي الناتج ويجب بالتالي الزيادات المتواضعة التي تنبثق في قطاعات الإنتاج والخدمات الأخرى . وهذا ما يدعو إلى ضرورة تنكيف الجهود في سبيل توسيع الطاقات الإنتاجية إلى أبعد الحدود الممكنة عن طريق استثمار فوائض المخرجات القوية والعمل على فتح آفاق جديدة تنجح نحوها هذه الفوائض من المخرجات وتجد فيها الموائد الجزية .

صناعة النفط

١ - إنتاج النفط الخام :

بلغ مجموع إنتاج الكويت بما في ذلك حصة الكويت من إنتاج المنطقة القسمية خلال عام ١٩٧١ حوالي ١,١٦٦ مليون برميل بمتوسط يقرب من ٢,٢ مليون برميل يومياً مقابل حوالي ١,٠٩١ مليون برميل يومياً في ١٩٧٠ . ويتوسط برميل يومياً مسجلاً بذلك زيادة نسبتها ٦,٩ ٪ . وكانت حصة شركة نفط الكويت المملوكة في هذا المجموع حوالي ١,٠٧٢ مليون برميل بزيادة نسبتها حوالي ٧ ٪ ، ويتوسط برميل يومياً قدره ٢,٢٩ مليون برميل بزيادة نسبتها ٢,٢ ٪ . ويتوسط البرميل في إنتاج شركة الزيت العربية اليابانية ٦٥,٢ مليون برميل أي بزيادة تبلغ نسبتها ٢,٢ ٪ . ويتوسط إنتاج يومي قدره ١٩٨ ألف برميل ، والتقربت شركة الزيت الأمريكية اثر في حدود الطاقة الإنتاجية لها وهي ١٠٠ ألف برميل يومياً تقريباً فقد بلغ إنتاجها ٢٢,٢ مليون برميل أي بمتوسط يومي قدره ٩١ ألف برميل يومياً وبذلك بلغت نسبة الزيادة في إنتاج هذه الشركة ١١,٤ ٪ .

وواصلت شركة الزيت العربية اليابانية عمليات الحفر والتطوير لخطات الإنتاج الجديدة كما استمرت الشركة الكويتية اليابانية للبترول في عمليات الحفر الاستكشافية لخطقة امتيازها .

ب - ألاف الطبيعي :

تحت الزيادة في إنتاج شركة نفط الكويت من النفط الخام زيادة في إنتاج الغاز الطبيعي المصاحب له إلى بلغ متوسط الإنتاج اليومي للشام عام ١٩٧١ حوالي ١,٢٥٦ مليون برميل مكعب بزيادة نسبتها ١٩,٢ ٪ ، بينما سجلت الاستثمارات الغاز خلال ذلك العام زيادة نسبتها ٢,٨ ٪ ، حيث بلغت الكميات المستخدمة حوالي ٩١٦ مليون مكعب يومياً وبذلك ارتفعت نسبة الاستخدام إلى الإنتاج من ٢٢,٧ ٪ عام ١٩٧١ إلى ١٩,٢ ٪ عام ١٩٧٢ ، كما ارتفع معدل نمو استخدامات المنازل العامة للدولة

والصناعات الوطنية والاستخدامات الزراعية والعامة من ١٧,٥ ٪ عام ١٩٧٠ إلى ٢٠,١ ٪ عام ١٩٧١ ليبلغ ١٧٢ مليون قدم مكعب يومياً أي ما نسبته ٢٨,١ ٪ من مجموع الاستخدامات وترجع الزيادة في هذه الاستخدامات وترجع الزيادة في هذه الاستخدامات

التي تعود على الأخص إلى بدء تشغيل محطة التسيبة الجنوبية لتوليد الكهرباء وكذلك مصنع الاسمدة الكيماوية الجديدة لشركة صناعة الكيماويات البترولية . كما أن من التتفرع أن تصل نسبة الاستخدام إلى الإنتاج إلى أكثر من ٦٠ ٪ بعد تشغيل هذه المنشآت واستخدامات

المشروعات الأخرى التي تحت الإنشاء الآن بكامل طاقتها الإنتاجية .

هذا وقد أوضحت الحكومة في بيانها الذي أودعته مجلسكم الأوفى بتاريخ ٢٤ يناير ١٩٧٢ سياستها فيما يتعلق باستغلال الغاز الطبيعي في الكويت والتي تقوم على إعطاء الأولوية للاستخدامات الجديرة بالاحتياجات الأساسية للمحافظة على التروية النفطية ذاتها وتأمين استمرار استغلالها بالعمليات المقررة ، ثم احتياجات مشروعات توليد الكهرباء وتقطير المياه الخالية وتأمين احتياجات الصناعة الوطنية القائمة حالياً على استخدام الغاز الطبيعي كمادة أولية أو كوقود ثم احتياجات تنمية الصناعات المحلية والقطاعات الإنتاجية الأخرى والنمو السكاني وارتفاع مستوى المعيشة ثم مشروعات تسهيل الغاز لتصديره كمصدر للطاقة أو كمادة أولية للأسواق العالية وعلى الأخص أسواق الدول الصناعية المتقدمة .

وبما في أن تسهيل الغاز الخالي لتصديره إلى الأسواق العالمية يستحسن أن يتم على مراحل زمنية متتالية بدياً منها مرحلة إنتاج « غاز البترول المسيل » أي البروين

والبيوتين ونهاتها إنتاج « الغاز الطبيعي المسيل » أي الأيثان والميثان وأنه ليس هناك ما يبرر تأخير المرحلة الأولى والتوسع فيها إلى حين تمام الدراسات الفنية والاقتصادية التفصيلية لمشروعات الغاز الطبيعي

المسيل ذلك أن المرحلتين متكاملتين في استخدامهما للغاز الخالي وليست في منهما بديلة للأخرى أو مائعة لها ، كما أن طبيعة مشروعات غاز البترول المسيل واقتصادياتها والامكانات الفنية والتنظيمية والالتزامات القائمة حالياً في البلاد تمكن من سرعة إنجازها وبدء تشغيلها ومشاركتها في حركة التنمية الصناعية وزيادة الدخل القومي .

وفي سبيل تحقيق هذه السياسة واستجابة لتوصيات المجلس السوفى توصلت الحكومة في ٨ يناير ١٩٧٢ إلى اتفاق خاص بالغاز الطبيعي مع شركة نفط الكويت المحدودة بقرود

للحكومة الحق في الحصول على أصة كميّات من الغاز الطبيعي الناتج مع النفط الخام المستخرج من منطقة الانتياز المعنية سواء لاستعماله في الكويت أو لغرض تصديره وذلك مع مراعاة احتياجات الشركة من الغاز لعمليات الإنتاج البترولية على ألا تتسبب الشركة في مصنع أسالة الغاز القائم حالياً أو تقوم بإنشاء أي مصنع جديد مماثل إلا بعد التشاور مع الحكومة والحصول على موافقتها .

أما من دور راس المال الاجنبي في تنفيذ مشروعات استخدام الغاز

الطبيعي وعلى الأخص مشروعات تسيبه للتصدير العالي فإن الحكومة مقتنعة بأن تحديد هذا الدور يجب أن يتم على ضوء هذه الظروف الموضوعية لكل مشروع على حده وتشمل هذه الظروف

الاقتصادية والفنية والتسويقية المتاحة محلياً وأوضاع التسويق الدولي

للاتنتاج ومدى المخاطر الاقتصادية والفنية للمشروع واستعداد راس المال الاجنبي وما يمثل من حيرة وأسواق مرتبطة به ، للمشاركة في تحميل هذه المخاطر بالمساهمة في تمويله وبالتالي سجلت الاستثمارات الغاز خلال ذلك العام زيادة نسبتها ٢,٨ ٪ ، حيث بلغت الكميات المستخدمة حوالي ٩١٦

مليون مكعب يومياً وبذلك ارتفعت نسبة الاستخدام إلى الإنتاج من ٢٢,٧ ٪ عام ١٩٧١ إلى ١٩,٢ ٪ عام ١٩٧٢ ، كما ارتفع معدل نمو استخدامات المنازل العامة للدولة

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

٩٢٢ مليون برميل في سنة ١٩٧٠ ، أي

الغاز حالياً على شركة نفط الكويت .

ولا يزال اليابان تعتبر السوق الرئيسية

لإصداراتها حوالي ٩٧,٢ ٪ من

صادرات عام ١٩٧١ مقابل ٩٦,١ ٪

من صادرات ١٩٧٠ ، وقد وزع الباقي

على كل من فرنسا وإسبانيا في أوروبا

الغربية ، وأوروغواي في أمريكا اللاتينية

وفرموزا والفلبين في الشرق الأقصى .

العلاقات مع الشركات البترولية :

عرض البيان الاقتصادي والمالي للسنة المالية ١٩٧٢/١٩٧١ التغييرات

التي حدثت في العلاقة بين حكومات الدول المنتجة والشركات

البترولية العاملة والتي بدأت في طريف عام ١٩٧٠ وأسفرت عن اتفاق

طهران المؤرخ ١٤ فبراير ١٩٧١ وأوضح آثار تطبيق هذه التغيرات على

الشركتين المالكين لشركة نفط الكويت

التي كانت قد أبرمت اتفاقاً في النسبة لأسواق شرقي قناة السويس

وعلى الأخص جنوب آسيا والشرق الأقصى بعض الشيء عما كانت عليه

عام ١٩٧٠ ، فارتفعت نسبة صادراتها إليها من ٢٢ ٪ إلى ٢٥ ٪ تقريباً

بينما انخفضت الأهمية النسبية لأسواق أوروبا الغربية قليلاً فبلغت

٦٠ ٪ بدلاً من ٦٢ ٪ تقريباً واستمرت الأهمية النسبية لأسواق النصف الغربي

في العام والأمريكتين بوجه خاص على ما كانت عليه تقريباً عام ١٩٧٠ متوتيرة

ما يزيد قليلاً على ٥ ٪ من مجموع الصادرات .

ويبدو أن التحول النسبي نحو أسواق الشرق الأقصى قد حدث

استجابة لاحتياجات التوسع التزايد في الطاقة الإنتاجية لصافي التكرير في

تلك المنطقة للنفط الخام ، بينما ساعد التوسع المستمر في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

في بلدان الشرق الأوسط والشرق الأوسط في إنتاج النفط الخام

المعدلة في اتفاق طهران .

تالياً : ألفت سلسلة التوزيع

وقدراً نصف سنت برميل اعتباراً من ١٥

أكتوبر ١٩٧١ . هذا ويقتصر متوسط الزيادة في دخل الحكومة من عمليات

شركة الزيت العربية نتيجة هذا الاتفاق بحوالي ١,٥٠٠ سنت برميل في

سنت برميل في ١٥ فبراير ١٩٧١ لتسهم

بإجمالي ارتفاعه ناتراً بارتفاع الأسعار المعاملة وفقاً لاتفاق طهران ،

وبهذه الزيادات يكون متوسط دخل الحكومة من البرميل الواحد قد ارتفع

من ١,٥٠٠ سنت برميل في ١٥ فبراير ١٩٧١ إلى ١,٥٠٠ سنت برميل في ١٥

أكتوبر ١٩٧٠ بارتفاع ٢٢ ٪ ، إضافة إليها

سنتات للبرميل الواحد . ويعتبر اتفاق جنيهاً اتفاقاً

طهران ومهما لأحكامه ، وبهذه الاتفاقية يمكن القول بأن الدول المنتجة للبترول

قد نجحت في إرساء قواعد مبدأ عدم هو المحافظة على القيمة الحقيقية

الخارجية لإيرادات النفط من خلال تعديلات اتفاقية مقرر مسبقاً للأسعار

المعجلة سواء أكان التغير السلمي على هذه القوة الشرائية مرجحه التضخم

النقدي في الدول الصناعية الرئيسية وما يصاحبه من ارتفاع أسعار

منتجاتها المعجلة التي تصدرها إلى أسواق الدول البترولية أم كان مصدره

انخفاض في سعر صرف العملة التي تعالج بها تلك الأسعار - وهي نسي

أحياناً هذه الدول الأمريكية - يتجاوز حدود التقلبات المسوح بها في ظل

النقد في الدول الصناعية الرئيسية ، ويؤدي تطبيق اتفاق جنيش على

الأسعار المعجلة للشركات العاملة في الكويت والمرتفعة عليه وهي بريث

بنزوليوم وجلف والزيث العربية إلى رفع هذه الأسعار بمتوسط ١٨,٦

سنت برميل من خام الكويت و ١٧,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦ سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

سنت برميل من خام النفط و ١٨,٦

أرض الميعاد انقلبت إلى أرض الفساد

أجراءات بيروقراطية معقدة للمهاجرين إلى إسرائيل

«الاسرائيليون» - كما كتب أحد كبار المحققين في تل أبيب مؤخرًا - «يحبون الهجرة» لكنهم يكرهون المهاجرين». قد يكون في هذا التعليق بعض السخرية الحادة، لكنه على وجه العموم، يصور المواقف العامة والرسمية أدق تصوير. هجرة اليهود السوفيات - التي إسرائيل أكثر منه على أي مواطن اسرائيلي جديد - ولم تحط أية هجرة جماعية إلى إسرائيل بمثل تلك الدعاية الصاخبة المثيرة كالتى أحيطت بها هجرة اليهود السوفيات، وقد يرجع السبب في ذلك إلى المواقف والصعوبات التي كانت تفتقر سبل رحيلهم. ورغم أن بعض البدع أخذت في التناقص الآن، ورغم أن غولدا مالتس لم تعد - كما كانت تفعل سابقًا - تردد علينا على مطار اللد لاستقبال القادمين الجدد، إلا أن هذا التدفق المستمر إلى وصول اليهود من الاتحاد السوفياتي لا يزال يعتبر - من وجهة النظر الشعبية - معجزة سياسية.

المهاجرين اليهود السوفيات أعداد انفسهم لهجرتهم إلى إسرائيل، والعمل فيها، أو حتى مجرد التفكير بجدي مثل هذه الهجرة.

يصل أولئك المهاجرون إلى هنا - ترانزيت - وهناك تظلمهم الوكالة اليهودية ويصبح لديها علم باسم تلك الدعاية الصاخبة المثيرة كالتى أحيطت بها الاسكاني أو تلك السيدة العاملة... الخ... تم تشجيعهم إلى إسرائيل وتلقى بوزهم على حكومتها.

لكن هناك سبب آخر يسهم في خلق المشكلة، هو سياسة الحكومة الاسرائيلية في ربط هذين منصفين. اسرائيل تريد مهاجرين وفريد كذلك تشجيع النجدة الاقتصادية، لكنها لا تترك أن على المهاجرين الجدد الإقامة في المناطق النائية، خاصة في هذا الوقت الراهن الذي تفرخت فيه تقريباً الروح القومية الرائدة التي تحتضن بعضاً من الجيل الحالي الذي يسكن بزماء الحكم، ويبدو أن الحكومة تفتقر إلى الأسفل لا التمسك، والاسهل عليها أن تدفع بالتأمين الجدد إلى مناطق النجدة في الاقاليم والأرياف بدلاً من نقل مواطنين سابقين.

الهجرة السوفياتية وحرب يونيو

ألا أن من المهم عدم البساطة في تصوير الصعوبة التي تعانها حكومة غولدا مالتس. في العام الماضي (١٩٧١) يعتبر العام الرئيسي الأول للهجرة السوفياتية، فقد وصل إلى إسرائيل خلال هذا العام من الاتحاد السوفياتي فقط حوالي أربعة عشر ألف شخص بالقرابة مع تسهيلات يهودي فقط في العام السابق (١٩٧٠). وأعلن «جيبيل إبراهيم» مدير وزارة الاستقبال في نابرس الماني أن ٥٧٪ من المهاجرين السوفيات وافقوا أنهم راضون عن اميهم بعد شهرين من وصولهم. ويقال هذا ٧٢٪ من مجموع المهاجرين من بلدان أخرى.

كما ينبغي عدم التظاهر بوجود اجابح في الرأي بين مسؤولي الوكالة اليهودية بشأن هذه الظاهرة. فالبعض منهم يقول أن استقبال المهاجرين الآن على هذا النحو ينظر إلى الحساسية... بل أن تلبية الشهور. إذ كيف يمكن إغفال الانطباع النفسي الأولي لدى الشخص يرسلون إلى جزء أو منطقة من بلد لا يعرفون في الذهاب إليها وهم الذين غامروا الاتحاد السوفياتي للخصلى من تلك الأسلوب في المعاملة؟ لا شك أن الأموال متوفرة لأدخال تحسينات أو إصلاحات، إذا كان المال هو العقبة، وإذا كان تدفق المهاجرين السوفيات إلى إسرائيل على هذا النحو يعتبر معجزة فإن تدفق الأموال الأمريكية على الوكالة اليهودية - كإعانات ومساعدات - لا يقل أعجازاً.

ولعل المقارنات السخيفة بين حياة معظم اليهود في الاتحاد السوفياتي وحياتهم في العهد النازي سهبت إلى حد كبير في فتح مخاض الأيريكين وخزانهم ويعتقد كذلك أن بعض يهود الولايات المتحدة يشعرون بالخجل لأنهم لم يكونوا نمانين كما يجب في أواخر الثلاثينات. وهذه نقطة تستغلها الحكومة الاسرائيلية أوسع استقلال، مما يدبر عليها أموالاً لا تقدر ولا توصف، ولقد قيل أن يهود العالم تدوم من الأموال لاسرائيل لتحويل عملية الهجرة السوفياتية أكثر مما تدوم لها أثناء حرب يونيو مع العرب. وتنفذ الوكالة اليهودية كعمل سني حوالي خمسمائة مليون دولار ويعتمد ميزان المدفوعات الاسرائيلي إلى حد كبير جداً على هذا الدخل الهائل من العملة الصعبة... من الدولارات الأمريكية النيرة.

عليه إلا أن ينفذ على زر ليفي، أسماء على خارطة... أسماء كما قلت غريبة غير مغربة... وكل عائلة وحظها من المناطق النائية.

ولن يكون يبدأ الاختيار صعباً أو عقياً بالنسبة للمهاجرين من ذوي الكفالات المهنية والحرفية الذين يشكلون ٤٠٪ من مجموع المهاجرين السوفيات، فهم يعاملون معاملة أفضل من غيرهم ويرسلون إلى «مركز استيعاب» لمدة خمسة أو ستة أشهر لإدراة اللغة العبرية والإطلاع على معالم البلد للاندماج.

معسكر الترانزيت

ومنذ بضع سنوات، أي قبل موجة الهجرة السوفياتية، كان المهاجرون ينقلون إلى معسكر خاص قرب مطار اللد يعرف باسم «معسكر الترانزيت» قبل تحديد أماكن إقامتهم. ويبدو أن هذا الإجراء اسفر عن نتائج غير مرضية إذ رفضت عشرات المئات الانتقال من ذلك المعسكر بعد اتصال أفرادها بأقارب أو اصداق لهم اعطوهم على حقائق حياتهم القليلة ومعهنا. لقاء ذلك، أوجبت الحكومة الاسرائيلية هذا النظام الجديد، نظام توزيع القادمين الجدد قبل اتصالهم بأي مقام آخر.

ألا أن بعض الاحتجاجات التي كانت تنطلق في الجلسات ورفض مغادرة المطار كانت تحدث رغم هذا التكتيك الاسرائيلي الجديد. ولم تقتصر هذه الاحتجاجات على المهاجرين السوفيات وحدهم، فقد أعلنوا ونفذوا عدد من اليهود الهنود - الأيريكين، الذين يوصفون بأصحاب نزعة عسكرية، ورفضوا مغادرة أرض المطار إلى وصولهم في مطلع مايو الماضي، بل أنهم اختطفوا أحد حاضراتهم لمدة ساعات بدموي (بعضهم) مع المسؤولين الحكوميين عن طريق اقتاع المهاجرين يقبلوا اقتراحات المصادرة. ومن سود الطالع أن هؤلاء اليهود الهنود ومعظمهم من ولاية جورجيا الأمريكية، يشكلون أكبر نسبة احتجاجية صاخبة في مطار اللد حيث أن معظمهم يعملون هناك «عمال متالة». قال رجل مقعد منهم أنه يفضل حمل أمتعة المسافرين والبقاء قرب اصداقته في منطقة المطار على السكن في مسكن حكومي في منطقة نائية.

مشاكل العمل... حادة وخطيرة

وعلاوة على أزمة السكن، هناك مشاكل العمل الحادة الخطيرة. وقد أجرت «جيزوراليم بوست» مؤخراً عدة مقابلات مع مهاجرين سوفييات يقيمون في «أرد» وهي منطقة في القبط. من ضمن هذه المقابلات أوردت الجيزوراليم بوست ما يلي: «زوج وزوجته، هو يعمل صانع أحذية وهي خياطة، قالا والدومو تبال وحياتها أنها عملاً لمدة ثلاثة أيام، كل في مهنة. ثم، وعدا ينتقلها إلى تل أبيب، لكنها بضاً من الانتقال ومغادرة «أرد». «وتعقب الصحيفة بقولها: «والجدير بالذكر أن الصحافة وإجهزة الإعلام العبرية أبرزت منذ بضعة أيام نيا توظيف الشخصين - الزوج والزوجة - واستمرارها في عملها بنجاح».

وأوردت الصحيفة أكثر من مقابلة تتم من مخالطة خطرة وتؤكد خيبة أمل الكثيرين من المهاجرين المخرب بهم. ويبدو أن مسؤولية الخطأ لا تقع في الدرجة الأولى على الحكومة الاسرائيلية، إنها خطيئة «الوكالة اليهودية» التي تزود المهاجرين من بلدان أخرى بمصالح قبل توجههم إلى إسرائيل والتي لا تستطيع ممارسة نشاطها في الاتحاد السوفياتي، وبالتالي لا يكون بمقدور

وعبر هذا «الطيف السياسي» هناك اجابح حتى بين «الحزب الشيوعي الاسرائيلي» الذي كان من مؤيدي سياسة موسكو في وقت من الأوقات، وأصبح الآن صهيونياً، على شهرة توشي الحرس والمطر أزاء أولئك القنادين من الاتحاد السوفياتي. لقد أبدى أحد مؤيدي الحزب ملاحظة تعتبر منطقية: «لنعد أي رأي في الهجرة إلى إسرائيل من الاتحاد السوفياتي يعق رغبته، ليحضر، ولكن يجب أن يفحص عقله...».

أرض الميعاد

مع ذلك، يعتبر القادمون اليهود من الاتحاد السوفياتي من المفضوب عليهم، ويقابلون لدى وصولهم باستياء عظيم ملحوظ، خاصة من الاسرائيليين من هم من ابوين اسرائيليين ومن عاية المهاجرين اليهود الذين وصلوا إلى إسرائيل من شمال أفريقيا قبل بضع سنوات. وليس هناك ما يبرر كثيراً القند الموجه للمهاجرين اليهود، وعلى الأقل، إذا كان ذلك القند موجهاً ليهود روسيا فنسب، ذلك أن جميع القادمين الجدد من الولايات المتحدة وأمريكا اللاتينية أو أي مكان آخر ينضمون مادياً واستكافياً على حد سواء. لكن، وهذه حقيقة، يواجه اليهود السوفيات، لأسباب معينة ومحددة، مصاعب أسوأ في التكيف مع الجو الاسرائيلي أكثر مما يواجه اليهود من أية منطقة أخرى. إلا أنه نادراً ما نستطيع مواصلة جدل على حول هذه الحقيقة. وسبب ذلك واضح، أنه بخلاف جيلنا (على الصعيد الرسمي على الأقل) ولها ما يبررها من أن تستغل أجهزة الدعاية السوفياتية هذه المواقف وتتخذها منطلقاً لها في هجرها التكاملي على إسرائيل، كدولة واقتصاد ومجتمع. ولا شك أن حقائق كثيرة، مزججة بقلقة، قد أخفيت، وتعمل أجهزة الاعلام الاسرائيلية، نياما كزيميلها في الغرب، على تجاهل، بل والقضاء على قصة الهجرة السوفياتية في اللحظة التي نطأ فيها قدماً المهاجر الجديد «أرض الميعاد».

أجراءات معقدة

غير أن الصحافة الاسرائيلية - وخاصة «جيزوراليم بوست» - بدأت أخيراً تزاوول تحقيقاتها الخاصة بها حول الجدل القاتل «أن في نشر القصة كاملة ما يخلج الحال ويصنع الوضع». والجدل يدور حول شكويين رئيسيتين تتسمان بالبيروقراطية المفرطة والإجتهاد المركزي. ففي أواخر النصف الأول من شهر مايو الماضي كتبت أرتب «حقبة كبيرة من المهاجرين» وهذا تعبير عادي مستعمل في إسرائيل نظراً لأن حقيقة الأرقام لا تزال تخضع للرقابة. وقد عرفت المئات أن تخضع لإجراءات بيروقراطية معقدة تستمر ثلاث ساعات. منها - على سبيل المثال لا الحصر - أن يعرض على المهاجر الجديد وثيقة كتبت باللغة العبرية فقط، وهي لغة لا يفهمها ذلك المهاجر بطبيعة الحال، ولكن عليه أن يؤتمن. كذلك لم يكن يسمح لأي مهاجر قادم برؤية أو مخاطبة أي من اقربائه أو اصداقته الذين عادة ما يكونون بالانتظار، إلى أن يتم تقرير مصير ذلك القادم الجديد وتحديد مكان إقامته في إسرائيل. وبسبب النقص الكبير في السكن، قررت الحكومة بنجح السكن لـ سيقومون في المناطق النائية فقط. أما المئات المستحيل على القادمين الجدد فهو السكن في القدس أو تل أبيب. وأما المئات المهاجرة من لوتوانيا وجورجيا وموسكو (بالإتحاد السوفياتي) التي لا يعني اسم بير السبع أو كريات شمونة أو غيرها شيئاً عندها فعلياً أن تقر رايها على اسم منطقة ما أمام مسؤول ما

معنى الأحداث

أسطورة إسرائيل الكبرى... تتحقق!!

قادم من الضفة الغربية المحتلة حمل معه البنا عدد جريدة «القدس» التي تصدر باللغة العربية في المحتل من بلادنا في يوم ١٦/٥/٧٢ لشهرها خريين أدرك هذا القادم خطورة معناها على صعيد الظروف التي يعاني منها وطننا المحتل بعد خمس سنوات على حزيران المشؤوم.

الخبر الأول يورد قرار الحاكم العسكري العام للضفة الغربية الجنرال «روفايل غاردي» باعتبار جسر الملك حسين (النبلي) وجسر الأمير محمد (دابيه) نقطتي عبور من الضفة الشرقية إلى إسرائيل مثلها مثل نقاط العبور الأخرى من وإلى إسرائيل وتحويل وزارتي الداخلية والشرطة تولي هاتين النقطتين بدلاً من قوات الاحتلال التي كانت تقوم بذلك سابقاً.

والخبر الثاني يورد تفاصيل اجابات قدماها موسى دايان إلى الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) حول مقابلة تلغزوينيه أجريت معه في الولايات المتحدة وذكر فيها أن أي اتفاق مع الدول العربية يجب أن يتضمن حق إسرائيل في إقامة غرض بالضفة الغربية من الأردن لأن الضفة الغربية - على حد قول دايان - هي «وطننا»!!

وعقب دايان على هذه الاجابات بأنه قد تم بالفعل إنشاء مشيرين قرية مدنية دائمة وتسع عشرة مستوطنة في المناطق المحتلة منذ حرب الأيام الستة المشؤومة من حزيران عام ١٩٦٧.

ثمة ملاحظات أساسية يمكن أن تستنتج من الخبرين اللذين نشرتهما «القدس» الآتية البنا عن طريق قادم من اهنا في الضفة الغربية.

١- القرار المشار إليه باعتبار جسر الملك حسين والأمير محمد (النبلي ودابيه) نقطتي عبور إلى إسرائيل مثلها مثل النقاط الأخرى من وإلى إسرائيل صدر عن أعلى سلطة مسؤولة في الضفة الغربية المحتلة، ألا وهي «الجنرال» روفائيل غاردي الحاكم العسكري العام.

٢- الاعلان الواضح والصريح من قبل موسى دايان بأن الضفة الغربية هي «وطن الاسرائيليين» وأن أي اتفاق مع الدول العربية يجب أن يتضمن «حق» إسرائيل في إقامة غرض بالضفة الغربية بدليل اقابة ٢٠ قرية مدنية و١٦٠ مستوطنة أخرى... هذا الاعلان يصدر عن شخص يعتبر المسؤول العسكري الأول في دولة الاحتلال ألا وهو موسى دايان.

٣- أن صدور نظام رسمي من الحاكم العسكري العام للضفة الغربية باعتبار جسر المور بين ضفتي نهر الأردن نقطتي عبور رسميتين لإسرائيل على غرار مطار اللد أو ميناء حيفا مثلاً ومنها يدخلون إسرائيل زواراً. وفي هذه الحالة فإن مفهوم القرار أن نهر الأردن أصبح رسمياً وفعلياً حدود إسرائيل الشرعية، إذا أخذنا بعين الاعتبار أن نقاط العبور لأي دولة لا تقام إلا ضمن حدودها الرسمية.

٤- تخويل وزارتي الداخلية والشرطة الاسرائيليتين تنفيذ قرار الحاكم العسكري ونزع صلاحية إدارة الجسرين من السلطات العسكرية الاسرائيلية - وهو ما ظل سارياً حتى صدور القرار - يؤكد حقيقة تثبيت نقطتي جسر الملك حسين والأمير محمد كحدود رسمية دولية لإسرائيل وهذا بمثابة ان الضفة الغربية المحتلة قد ضمت نهائياً إلى إسرائيل.

ما من أحد في عالمنا العربي أو حتى في الإصعدة الدولية المخلفه يشك في نوايا إسرائيل التوسعية... فقد أصبحت هذه النوايا جزءاً من الحقيقة التي نعيشها يومياً خارج أسوار الاحتلال الاسرائيلي ويعاني منها اخوتنا داخل هذه الأسوار.

لحين فسر الزعماء الاسرائيليون بأن قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ يعني «حدوداً أنه ومعترفاً بها» وبالتالي يجب أن يضعوا هم خطوط الحدود التي يعتبرونها آمنة، كان الاقتناع العربي أن هذه التفسيرات والتبريرات لا تمنح سوى التوسع في الأرض المحتلة على حساب العرب وخصوصاً في الضفة الغربية.

الجديد في قرار اعتبار جسر الملك حسين والأمير محمد نقطتي عبور من الضفة الشرقية إلى إسرائيل ليس تكريس الاحتلال بشكل دائم وحسب، وإنما ضم الضفة الغربية نهائياً إلى إسرائيل واعتبارها جزءاً من «الدولة الاسرائيلية» بحكم كون دايان يصرح علناً على التلفزيون الأمريكي وأمام أعضاء الكنيست أن الضفة الغربية هي «وطننا»!! يضاف إلى ذلك أن هذين الخبرين يؤكدان فعلياً ضم الضفة الغربية لإسرائيل بالاعلان عن ذلك رسمياً ومن قبل أعلى السلطات. ويأتي ذلك عقب اعلان إسرائيل ضم قطاع غزة لها في الخامس والعشرين من شهر نيسان الماضي.

وإذا جاز التفكير بأن هذا الموقف الاسرائيلي يشكل مخالفة صريحة لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢، فإن اعلان ان الضفة الغربية هي وطن الاسرائيليين من قبل موسى دايان على التلفزيون الأمريكي يعني أن الولايات المتحدة التي تسمح بهذا الاعلان ببلادها متواطئة معه وموافقة على مفسوس ما يقول. وهنا وجه الخطورة...

ذلك أن الجانب العربي المنقسم بين التمسك بالمسامي السلمية أو الدعوة إلى الحل العسكري عاجز مبدئياً من الرد المؤثر بهذا الشكل أو ذلك. وبالتالي فإن إسرائيل على احترام القرارات الدولية والكف عن تصريحيات الفجح المعجبة ووقف كافة الإجراءات التي من شأنها تغيير معالم الوطن المحتل.

وفي هذه الحقيقة المرة تكمن أسباب المفاتاة الزهية التي يطمح لها أهنا في الأرض المحتلة والتي دامت واحداً منهم أن يحضر لنا عدد جريدة «القدس»

سيرة مطاوع



انجيلا ديفيس خلال مؤتمر صحفي عقد في سان جوزيه بكاليفورنيا في شهر شباط ١٩٧٢



انجيلا ديفيس مع أحد صحفيي امر براتون

انجيلا ديفيس: ستكافح لأنصاف المظلومين في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم

اشترت الاسلحة للدفاع من نفسها، نظراً لما كانت تتعرض له من أهانت كونهما امرأة وزوجية في صهيونية في آن واحد. وهي قرابة ٥٠ شاهد للدلالة بما لديهم من أهوال، في الفترة ما بين ٢٠ آذار ١٩٦٨، وكانت تنقسم إلى اثنتين: الشكية، فالتقيلت القرائن المادية الملموسة إلى أداتان أكيدة لغرض صالغ المنة.

وفي ٢٢ أيار، بدأ استجواب شهره الدفاع، وطلب وكيل النيابة في نهاية الشهر نفسه اعتبار انجيلا مسؤولة من هوانت المثل في سباق التصفية ووقع معادوها أصواتهم كالمقاييس ببوليتها، ورفضت القضاة لتستفسر من الثاني من حزيران الحالي، وبعد الاجتياح، خرج القضاة للحكم ببرائتها في يوم ٤ حزيران، وتم إخلاء سبيلها.

وانتشر القاء بسرعة مذهلة، وأعلنت لجان الدفاع ضاليم نفسها استعداداً لفراسة الكفاح، بالصورة التي تقضيها الظروف الراحة.

وهنا برزت بمخاطبة زوجة أسفوري اسمها ألين براون، وهي تشغل منصب وزيرة الامن في حزب الليكود، وبقا وتشتري في أوكلاهو، بكاليفورنيا، وبقا أعلنت فيه أنه إذا كتبت الكلمة فردت بظهور برادة انجيلا، فقد ظلت انجيلا بريرة بالقضية كضحية الضيق النفسي والولاءات القديمة في كلمة انهاء العنف ولا يوجد لدى الجور القضي نفسي امريكا ما يثبت ادلتها بأي شكل تروحي رقم تلك كفتة علما في السجن موكسا سبب، وأصبح عليها أن تدبر بشدة حركتها من جديد.

وهذا ما ألقته انجيلا بقرتها. توفس لهم المرأة التي حشر صحفيي مائة بكفالة... تلك الكلمة التي كتبت ببلادها قضيتي... ك

توفرها في قوانين الولايات الأمريكية - وجدت انجيلا نفسها تغادر نيويورك باتجاه قوانين كاليفورنيا وانضمها التي زادت الأحداث آنذاك تعقيداً.

وبلغت انجيلا ثمانين من مضاعفات قضيتها وملابساتها طوال عام كامل، بعد أن رفضت قصة النظر غسي دعواها بسبب مقتل أحد زملائهم. ونقلت القضية من سان رافايل إلى سان جوزيه، وفصلت قضيتها من الأحكام الصادرة بحق رولش ماجسي أحد «الحريين» من سان رافايل. وأخيراً، وفي الثالث والعشرين من شباط العام الحالي، أطلق سراح انجيلا تحت كفالة مالية بلغ مقدارها حوالي مائة وثلاثة آلاف دولار ففهمها مزارع أبيبي من سكان المنطقة.

وأعيد النظر في قضية انجيلا بصورة شديدة في سان جوزيه بتاريخ ٢١ كانون الثاني من هذا العام، إلا أن الخطوات التي تسبق النظر في مسائل المحاكمة الأمريكية أدت إلى تأجيل البداية للمطعة.

لها يوم ٢٨ شباط، واستمرت حتى ٢٧ آذار، على خلاف ما توقعته من أن تستغرق أسبوعاً إلى أسبوعين نهاية لها. وقدم وكيل النيابة بطلب طويل حاول أن يثبت فيه أن السبب الرئيسي لاشتراك انجيلا في حادثة سان - رافايل لم يكن دوافع سياسية عنصرية، بل أنه استهدف لخصم جورج جاكسون، أحد الزعماء المحظوظين في سجن سولوياد، الذي كتبت انجيلا تدعيه عن الفدية، مما جعلها تقضي كل شيء في سبيل المرافعة من سجن سان - رافايل.

وفي ٢٢ كانون الأول عام ١٩٧٠، وبعد أن بطلت التماسات المرفوعة واستقبلت غسي أسبب التماسات، أعلن لها من الصفة، والنفسية

السياسة والمضربين معهما، وقد عرفت يومذاك بنشاطها الشجوي الذي سبب فصلها من جامعة لوس انجلوس، حيث كانت تقوم بالتدريس فيها.

وتضمن أمر التوقيف آنذاك لها بمحاولة الاختطاف، والقفل الممنع، في حادث سان رافايل... اعتدائها على نكرة شرائها لشخصين - أطلق سراح استخدمت في تلك اللحظة الجريفة.

والحروف أن القانون في كاليفورنيا لا يفرق بين المتهمة والمتهمة، وما دعا إلى تسمية المعاملة باسم «قضية انجيلا ديفيس».

وأصبحت المثقة الشابة رمزاً للكفاح ضد النظام الاجتياهي والفرقة العنصرية والحرب في فيتنام... وتشكلت كسبي الولايات المتحدة الأمريكية وفي خارجها «لجان الدفاع عن انجيلا ديفيس» وأطلقت هذه التنظيمات تثير الاضطرابات وتسيطر على الاموال، ونشيت القضية على المستوى العالمي، وفلقت انجيلا بعيدة من الاضطرار، حتى استطاع رجال مكتب التحقيقات الفدرالي العثور عليها ومحاكمتها في أحد فنادق نيويورك.

وبدأت معركة قضائية هامة الوطنية للثقة إلى كاليفورنيا، وفي الوقت نفسه وجه اتهام بلغ في ثنائي صفحات إلى قسم الشكاوي في سان رافايل. ولم يبق بعد أن انجيلا كانت قد بدأت تتناول إطلاق سراح ثلاثة من رافايل المتهمين في سجن سولوياد، بل أنه شير شباط من عام ١٩٧٠، وهذا ما جعلها إلى التفتيش للقصص على الزعماء من محكمة سان - رافايل بعد اجراء ضيقة يحال تطرق فيها بيفها.

وفي ٢٢ كانون الأول عام ١٩٧٠، وبعد أن بطلت التماسات المرفوعة واستقبلت غسي أسبب التماسات، أعلن لها من الصفة، والنفسية

التي كانت تهدد بالانحلال في شتى أنحاء الممورة أو أن انجيلا سكتت شهيدة على درب القتال...

بدأ تسلسل هذه الأحداث يوم السابع من آب سنة ١٩٧٠، عندما اتهم مراهق زنجي اسمه جونانسان جاكسون ويبلغ السابعة عشرة من العمر، قاعة المحكمة غسي سان - رافايل، بكاليفورنيا، وهو يحصل بندقية آلية، وأمر ألا يأتي أحد بأية حركة، وأخرج من حديقته بل كانت بحوزته ثلاثة مسدسات التي بها السبب اسيرين جبه بها من سجن سان - كوينين للدلالة بشهادتها في قضية جيس ماكن، المهتم بقتل احمس السجين بالخنجر. ودخل جاكسون تحت تأثير المجاعة، وقام جاكسون والشاهدان، ومالكين بالمطافح خبسة والشخص، منهم مساعد وكيل النيابة، ولدت سيدات بايلي مونسيس، ورئيسها هارولد هالي، بعد وفهم في سيارة كانت تنتظر خلف مبنى المحكمة.

وما كانت السيارة تنطلق بهم، حتى فتح رجال البوليس النار، واستخدم المكارون اسلحتهم، وأسر المالكين من قبل القاضى هالي والمتهمة ماكن والشاهد كريستيان والشاهد جاكسون، وجرح اثنين من الزعماء بشكل طفيف، وأصابة الشاهد الثاني رولش ماجي بجروح طفيفة، حيث أميد السبي السجن.

وهكذا اسدل الستار على أكثر قضيتا الولايات المتحدة الأمريكية تعقيداً خلال الستين الأخيرة، وكانت قضية المحكمة مؤلفة من سبعة رجال وفهم النساء جيههم من البيني، وكسبت ونفروا الاضطرار بضعة التهمات الموجهة إلى انجيلا، وألقت وجهات نظرم على ثورتها، على غسي ما ترقته الدوائر القضائية في امريكا، وأصبح بذلك هذا لمركبات الاحتجاج والتمك

ملء الصحافة والمليون وصدى تشرشل

و « ونستون تشرشل »
 لم يكن موت « غلايس » ، زوجته ،
 تحت الألم الوحيد في حياة الرجل
 ، هو أواخر عام ١٩٢٧ ، غني تلك الفترة
 من الزمن بالضبط بسبب حالته في
 « صحيفة « اكسبرس » ولم يدخل
 تلك المكانة باستثناء ماسبيغ ، أحد
 النحات ذات ليلة مظلمة أثناء الحرب
 العالمية الثانية عندما حضر « ونستون
 تشرشل » لشهادة غيلم روسي .
 ثم أدعى أنه لم يلق على نظرة خاطئة .
 في النهاية الجديدة للصحة المذكورة
 « لنني أقيمت في « شارع فليت » بمسد
 سنوات من مقاديره لها . ومن المؤكد
 أنه رفض تقديم أية ملاحظة أو اتراح
 بشأن تصميم البناية الجديدة للصحة

كل شيء . ومع ذلك ما كان يمكن للسلطة المحلية بالاستقلال . والى ذلك انتمى مبدأ الديمقراطية والديماسية ضد الانضمام بالقوات المسلحة والى التي تولى تدارها بسرعة . . . وصار ليوبيل الى استعمال القوة التي يجوزونه الهيكلت الدائمة . وقال لمرءة مؤسسائه في كندا تدار بصورة مستقلة ، لكن الواقع اخوه « اننا » عليها . لكن والى ذلك ، وبمقتضى الفلتان ، كان هسو الخواص جريك « اننا » ويرسم له خطوهاته وهو الموجود في لندن .

وعلى احوال ، كتلت المال والاور المالية في هذا المجال القوية بالنسبة . ففي نوفمبر سنة ١٩٢٨ اع اسهمه في دور العرض المالية بفالسدة فارت بخصم اضافي لشراء كبا كبا في مطلع عام ١٩٢٩ اسهمه في مجموعة شركات الديلي ميل ومؤسسانها . . . بانها علمت ما يشبه الزاد . وكان يدعى ملك الكسب الذي سيملكه « بغير بورك » نظرا لارتفاع ابيه لاسفاه . في تلك الفترة . . . والعدل ، هنا ، انتمى الى الانقراض ما كان من وراء بيع كل هذه الشركات ثمة واحدة بهدف الى ما هو اهم من مجرد الكسب ، كان هناك دافع اقتصادي ، والى بلفظي . وبما يكن تفهم هذا الانقراض الى سياسة الاستعمار ، فانها ، الى هذه السياسة متناكدة بكل تأكيد من البقاء ثوبا غنيا ، في وجه الزمات حين تدمر الاثرون .

كان « بينو بروك » يبدو في مظهره
وكانه « عضو في القتيبة المشيخية »
الا ان الشيء اختلف للانظار فيه كان
حججه - فقد كانوا يسمونه « الرجل
الصغير » - ليس لانه قصير القامة فقد
كان طوله اقل من اربعة وسبعين سنتيمتر
وله بنية قوية ، ولكن لسرعته في الحركة
وما يوحى للناس بأنه اصغر من حججه
الطبعي فلم يكن يستقر في مكان ما فترة
طيلة ذلك زمان مثلا فانتقلت اليه

« بيغر بروك » — واقفاً — مع « لويد جورج » . وقد ألف فيما بعد كتاباً قيماً من انحدار وسقوط « لويد جورج » سياسياً .

«لوڊ روٽر» بن اصحاب الملايين
المليارين والثلاثين بيل روٽ



كان يهاجر برونك معسكر مصداقاً لتاريخه
 بليت (٩) الكاتب المصور

ولم تفلح حياته من الصعوبات
والإحباطات قبل عيد الميلاد عام ١٩٢٨
أصيب بمرض خطير سيّره ، وولم
أصلح له مصب جرحه خطيرة ، واستعداد
عائته بسرعة إلا أنه أصيب بصدمة
قاسية . أما رفيقه (موريس وونز)
فقد كسر له فخذهما واستخدم شخصه
واضع يعاني فقر دم ذات الوردة ،
والتي « يفرغ يبروك » أصابة « وونز »
إلى اقتعده من العمل باليد كرامة .
أما من يعاين من بعده على سكرتير يستطع
أن يكتب ويقرأ وونز - « تريبس »
الغارة وتعاين على أن يستطع كتابة
« قصة تاريخية برودة بالسباب الصالح ».

«لقد اصاب غلطان» (روند)
 «بني ابراهيم» كحرف عليه ربع قرن
 من الزمان. فقلت حين
 «روند» «بني ابراهيم»
 هذه مؤلفات انشاء وجود سكره
 «روند» في حديثه واهمها:
 «المدار وسفره على حارج
 و» «سيفون والعرب» اما كتاب
 «القبائل وسفحة» فكان الوحيد الذي
 «الله التبريل» «بني ابراهيم»
 «ساسة» (روند).
 وكثيرا ما يسل الله على لجهه
 «الحدث» «وع» «بني ابراهيم» خمسة
 وعشرين الله جنبه اسرائيل على
 «المساحين الفريه» وعلى القراء
 والمصنفين وانه السبل.

● "لودي پيازا" امڃت موقفا ائيارات ●

مخطط تحريبي وراء الاعتداء على الآثار والغابات

« سينا » بإيطاليا ، مجموعة لوحات فنية بدمة بمود تاريخيا
الثلاث عشر ، طست معاهل بواسطة ناس ورعين وانقياء ؛ ولا
سوحة موانيلز العالية التاريخية قد فذت بالحجرة . . !
، في الفاتيكان ، هجم أحد الاسترايين واسمه « لاولوتو »
سنة ومهنته جيولوجي ، على تمثال « بيتا » للتمثال العالمي
محاوا تطحيه ، وكان يصيح بحالة هستيرية : « انا عيسى
!! »

أحد ما الذي كان بنويه هذا الاسترالي أو ما الذي كان يدور
بما كان يتسلق التمثال الموجود في كنيسة سانت بيتر .. فلما
مظرفته في تمثال « مادونا » الشهير واتخص بمعملة ذراعهما
رفيقة وأنها وجفن عينيهما اليسرى . وقد يقول قائل ان هذا
يكون له فقد قدرته على التمييز بين الصورة وبين الحقيقة .

مع تحطيم التمثال لا نهم إلا ، فالخسارة قد وقعت ولحقت
 رغم أن بعض المتفائلين من خبراء الفايكان يرون أن في الإمكان
 الصلف ، كما وأن السياح ان يتمكنوا من ملاحظة شيء مفيد نما
 ات والاصلاحات عندما يتفكرون في المستقبل من خلال زجاج مقوى
 قدم ما فعله هذا الاستراتيجي غرضاً هاماً آخر . فمنذ عشرات
 معرض التراث الفنية الإيطالية .. معمارية ورسومات وتصاميم
 بحت .. الخ للتللف او العفن او السرقة ، أو الإزالة نصت
 وتطور ..

هذه الاسترالي على التمثال لفت انتظار العالم الى هذه الحادثة
والموضوع الآن ليس في فقد او نقص عمل من اعمال « ميكيل
انما في ضياع مثل هذه الثروات الفنية التاريخية العظيمة ..
ت التي لم يسبق للعالم اجمع ان شاهده مثلها .

على ذلك ، فقد قال احد الاوروبيين : « انهبوا الآن لمساعدة
ل ان يدمرها الايطاليون » كما قال احد السكان واسمه ووبرت
ان الوقت قد فات لانقاذ ايطاليا » وكان يعرض مجموعة من
متحف المتروبوليتان بنيويورك . ولم يتف هذا الرجل بهذا الاعلان
« كيف يمكن انتقاذ امرات دولة غفل اهلها عن انقاذها ، وهو
تقافة فنية لا نظار لها .

أصبح ، ان التقلب على مثل هذه التهديدات ، ليس من شأن رجال « توت » الاستراتيجي ، وإنما من شأن المسؤولين من المستوى المتوسط في الحكومةيين ورؤساء وأصحاب شركات الأراضي .. عليهم تحويل المناطق والمراكز التاريخية السياحية في إيطاليا الى فوضى السواحل الجميلة في مسكرات صفيحة ومصانع ، والمتاحف الازالة الى فوضى ونقصان في الابدى العاملة .

أيا حوالي ٢٠ الفكتيسة و ٦٠ الف بنائة دينية ، و ٢٠
في الى جانب متساحا أخرى عسديدة .. وروائع الفن
ه التناح و هذه الكنائس .. لكن معظم هذه المجموعات الفنية



لم تدرج في قوائم .. مع أن إدارة
الفتن الجميلة بوزارة الثقافة هي
التي ترعاها وتوصل إزاء ذلك إلى
٢٢ من ميزانية الوزارة .. ومن
القريب أن كل هذا الحجب الهائل من
الثروات التي لا يشرّف على سوى
٩٥ علما من علماء الآثار و ٢٦ فنان
فنيا و ١٧ مهندسين معماريين و ٥٨
فنيا .. في حين أن متحف نيويورك
وحدّه تعمل به هيئة فنية متكاملة من
١٨ فردا . ونتيجة لهذا الحجب الجائر
الافتراضي فالحاسنة الكبيرة ذات الـ
٧٥ فدانا والتي تضم المجموعة الرائعة
من الأعمدة الشهيرة لا تمكن الحكومة
الانطالية من فتح أبوابها في كل الأوقات
.. فعدد الحراس هو ٢٠ حارسا
فقط ، منهم ٥ إلى ٥ أفراد يعملون
في الحراسة وإثناء الموسم السياحي
أيضا ، والباقى يكونون في الإجازات
أو الإجازات المؤجلة .

وازاء هذا العجز في الافراد فقد
أوجت بصفة برلمانية ، منذ ٤ سنوات،
بضرورة زيادة قوة الافراد العاملين في
الإدارة إلى ثلاثة أضعاف ، وبضرورة
زيادة الإعتمادات المالية السنوية من
٣٠ ألف دولار إلى ٩٠ مليون دولار
والى بليونى دولار في العشر سنوات
القادمة .. لكن لم يتخذ شيء !
والحراسة أهملت .

والنتيجة .. اختفاء أكثر من ثلاثة
الاف قطعة فنية ضاعت في المدة ما بين
١٩٦٨ ومتنصف عام ١٩٧١ نتيجة
لضعف الرقابة والحراسة في كل من
المتاحف والمكتاسي . بل أكثر من
ذلك انه ، وفي مطلع الثلاث شهور
الاولى من هذا العام عام ١٩٧٢ ،
سرفت ١٥٩٨ قطعة فنية اثرية من
شعوب الواوac وروسومات من التي
ابعدتها أيادي الفنان « تشسان »



● **الرواية التي أصابها التلف**

والذين يملكون دولار .
وتقدر قيمة القطع الفنية التي تفتي ستوبا بـ 500 مليون شفرة
ولم يقتصر الامر على ذلك بل ان المسؤولية الاهتمام والحافطة على المدن
والقوتون والاتار قد شاعت تماما في الاساليب البيروقراطية المعقدة والتي
لا تفلح من السخيرة .
فمثلا رصد 100 مليون دولار بحالة مستجدة لصيانة واصلاح
المدن (" التهيئة ") ، ولم يستغل هذا المبلغ بل لم يستخدم في القرى
البلدية من اجله .

وللكنيسة «القدسي فرانسوا» في مدينة «أمسي» لوحات زيتية غاية في الفن والزخوة لرسمين مشهورين «سجاو» و«جيو» و«سيمون مارتيني» و«بنزو ماريني» و«بيترو لودافاتي» ..

ويؤخذ على إدارة الفنون الجميلة أنها جامعة ولا تتحرك أزاء ضياع هذا التراث الجميل، ويقول الصحفي «لاميري سراتينو» تطبيقاً على ذلك

« انه خطأ تاريخي ، والحكومة الايطالية ذات احساس بليد » .
والتبرر الاقتصادي الذي حدث في ايطاليا ، وهو تضرر كبير ، نتجت منه
ومثال شديدة على طبيعة وشكل البلاد . وعلى السواحل ولسافة
وكان انتهى حوالي ١٤ الف مصنع تقلد بصفاته البشعة الى الشوارع
الجديدة . وتزين المخطات الصناعية الى على كثير من الأراضي التي تزدح
الازد الابلاني واصبح نموه ضعيفا . والمدن ازدهمت بشكل فاسي للسيارات
الليات وامتنع على الناس تلقائيا عادات التي والرياسة والتنزه و العرفان
كما اخفت الحدائق وتصور الازدح وكثرت مواقف السيارات . والراك
التاريخية كادت ان تصبح متاحف منزوعة . اما الفواحي الصناعية مثل
« سكاندا » ، فقد هضمت على بعض التقلد من الفئدة الى الريف .

والذين يغفلون فخطيئتهم يجب أن تكون موضع نظر وتقييم ومراجعة
.. لكن يبدو أن هناك مخمين ومن هنا تحدثت أسلم اللواتي التاريخية
والتيمة الريف .. (سألوني) كتيسة يعود تاريخها إلى القرن الثالث
مصر وتقع على قمة أرضي في وسط الدلتة .. في ليلة قسوت اتمت
سيارات قام سائقوها بأخراج سلاسل معدنية وضعوها والصقوها بهاالت
الكتيسة ثم أجروا السلاسل وأتاهم الحجاج والمباني بكل بساطة
محدثي رئيس أساقفة سالرو .. وأتى الحجاج !!

والريف وغاباته المسجدة الجميلة من القروى أن القانون يبعدها ،
لكن القانون شيء والتحاليل عليه شيء آخر .. فالذين يشترطون الأراضي
الزراعية أو أراضي الغابات هم ممنوعون بحكم القانون من البناء عليها ..
ولكن اشغال الثمنان في الغابات هو الصيلة للتحليل على القانون .. ففي
الصيف الماضي أحرق حوالي ٢٠ ألف فدان من الغابات .. وتجاهل كل
المشرع حرائق الغابات بحرق في الأراضي ذات القيمة العالية والزراعية ..
والتي ويشمل هذا الحريق أصحاب الأراضي للاستفادة منها كإرضاء بناء
وعدة مدينة « بسكا سريو » ، وهي مدينة تخططها حديقة « أبروزي »
لبناء المدينة الجميلة ، صار يعطي تصاريح رسمية لبناء الفنادق والفيلات ..
ونتيجة من هذا الإجراء أن أزيلت حوالي ١٢٠ ألف شجرة غصيلة من أشجار
الغابات ..

فهل يمكن بعد هذا أن نتخذ إيطاليا نفسها وقيل قوات الألوان .



● معدل المولدات بعد الإعتداء عليه ●

● من الروائع التي اصابتها النطف ●

● كتيبة • طراد • استعمل الان • كراج • ●

سشیراتون الکویت
طعم الطر بالرفف - مع الزور كسرة الازطالیه ، لثوبیدانا
طعم الكرقان سلطانی حوال الامعمال حركه بوفیه الفضا
صفه البامیه كل ساء ارباءه هزل المسبی

فندق فينيقيا
 يتوسطه يروضة ممتازة - ملتقى رجال الأعمال
 السياحية - يقع في وسط المنطقة التجارية والبنوك
 دبي ليدج سمو دبي سكوير - لاهمز: ٤٩١. ٥١

عظيم
 احمة انوار الصباح الجديدة
 صالة طعام راقية
 طابق ثاني للعلات
 اشهى الاكلات من البوم
 احمة انوار الصباح
 - تلفون : ٤٦٨٧٠٩

هـ د ا ت س اء

داغيد هيمنجر — ساجننا ايجار —
في نيلم — العصا السحرية —

دوبروت وينغود — ميشيل جي بولارد —
في نيلم — شباب ضائع —

كيشور كومار — فينود خانا —
في التيام الهندي — الغوصي —

جاك بالانس — فرانكونيرو —
في نيلم — الشركاء —

واين بونون — جوهان غلب —
في سلم — رحلة جونا —

راشد هيمهر — منديب بيرك —
في سلم — الفردي العظيم —

واليد
WALEED
عاب وهدايا
الدية تلفزيون: 718293

معرض الفصام
بأقسامه الثلاثة يعلن عن
بول أدريث ألابيه الرومانية والنائية والسانية إمبراطورية
فرمانس للشعر الطبيعي
السلامية الشارع الرئيسي

مؤسسة السيد عبد الوهاب الرفاعي القرارية

معلن عن وجود شعبه فخر مؤتمرا للدراسات في محاربات الرغامي داخله
 المينية قرب المرور تكليف سنزالي ديكرات تديره خيرة ليل
 بلا مع وجود شعبه فخر في عمارة السادة برونه تأميم
 قابل سينا المراء مختوم السقف عليه أميت الديكرات
 مع حمامات رخامة الاتصال تليظونه

٤٣٦٤٠ - ٤٣١٨١١ - ٤٣١٨١٢ - ٤٣١٨١٣



النمط
نظام الكيافي
مذوق **اناقة**
دقة **في المواعيد والسليم**

١٩ شارع نور السالم - عمارة الصفاء بقعة ١٩
تلفون ٤٣٦١٦٦

ساعات

هدية تقدمها لعزيزك

من ساعات

RADO

دب استار 8/6 اوتوماتيك

تتميز بالاعتمادية

على الماء للساعات

شعارها المميز

1955 - 1956

محطة السرو الأروقي

تستعمل أشهر الزيوت العالمية

تسجيل

BP

غسيل

تقلل الحرق على الفراء

مصفى كرات

أدوات

تلميع

أدوية

مطهرات

أسعار استثنائية ثابتة

٧٥٠ فلس غسيل وتسليم

٩٠٠ فلس	٨٠٠ فلس	٦٠٠ فلس
٩٠٠ فلس	٨٠٠ فلس	٦٠٠ فلس
٧٠٠ فلس	٦٠٠ فلس	٤٠٠ فلس
١٨٠ فلس	١٠٠ فلس	٥٠ فلس

مبيل الزماجر والنكيل بالتسليم الفسيل بمائة ١٠٠ اسداعة تكفيده وطبات



سايون
دريم
مسحوق ممتاز
للفسillin الناصع البياض
الحبيب الاقضياري ١٠ كيلوغرام
تلفون: ٤٥٦٩٦٥

سبراروا بتد موني لث اقمزل
قد مات في جمالات :

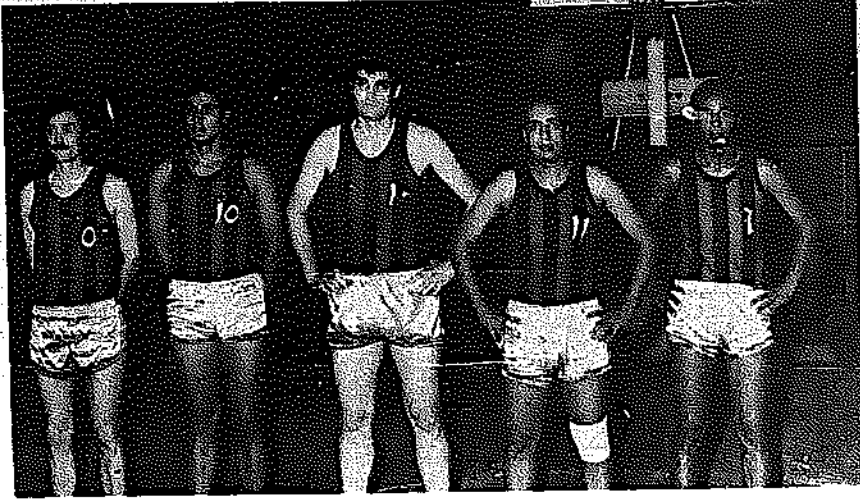
التمريض
الطباة
النصوير
النسبر
الامتلان

مطالعہ موفق جبری
تلفون: ۴۵۰۸۱، ۴۵۰۸۲
۶۰ فلس
نہ - فضا -
لحہ - ماریات - قہرہ
کافہ نابلسیہ - بوفلہ مشکلا

احسن حالاته . وفاز ببطولة اوروفا

ولي الدقيقة ٥٨ ثكن - مولر = بن اهرار الهدف الثاني له والثالث لفرقة.

(بالراديو من ی.ب)



حمسة من منتخب اللاعبين العرب من اليمن حسب الله ، الصناديلي ،
هيشم ، هشام وسرايدس

موقف الفرق المشتركة بدورة كأس التلفزيون				
الفرق	لعب	فوز	خسارة	له عليه
اللايوني العرب	٣	٢	—	٢٥٨ ١٦٨
التلفزيون	٣	٢	١	٢٣٠ ٢١٥
المنتخب الاهلي	٤	—	٤	٢٣٩ ٣٤٤

تحت رعاية الشيخ صباح الاحمد
وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة
نظام في الساعة السابعة من مساء
اليوم الثلاثاء الجادة الخامسة لدولة
كرة السلة على كأس التلفزيون والتي
يلعبها فريقا اللاعبين العرب والتفزيون
على ملعب نازكي الشويخ.

أيطاليا تفوز ببطولة العالم العسكرية بفارق نقطة واحدة على الولايات المتحدة

بفارق نقطة واحدة فقط فازت إيطاليا
على الولايات المتحدة الأمريكية في
مباراة النهائية على بطولة العالم
لعسكرة لكرة السلة

وقد انتهى الشوط الاول ٢٢ / ٣١
سالح الامريكين الا ان الاطالسن
تقووا من المنافسة في الشوط الثاني
خرجوا بنتيجة ٦٥ / ٦٦ وحصلوا
على البطولة .

ثلاث مباريات في
دورة نادي الكويت الـ ١١

تقام مساء اليوم - الثلاثاء ستلات
لاريات في دورة كرة القدم الداخلية
فدى الكويت الرياضى ففلمد فريقا
هداد والبازيل الحارة الاولى الساعة
سابعة ، تلها مباراة فريقى اككرا
فلفنسافم فم مباراة الحارة ففكموسدا
وكلت مباريات الاهد الماشى فدا
ففرت عن فوز ففموسدا ٦/٠ ففر على
ففة ففان ، والاهلى ١/٠ ففر على
رازيل والفنسافم ٢/١ ففر ففان

**المباراة النهائية لدورة
نادي خيطان تلعب اليوم**

تختتم دورة سبعمات كرة القدم
بفتحها نادي خيطان بعد ظهر
يوم الثلاثاء، وقد تقرر ان نعددا
لمباراة النهائية السابعة الخامسة
ممن ظهر حتى يتمكن المشاهدون من
متابعة المباراة النهائية لكرة
السلة على كأس التلفزيون ..

وكان ٨٢ فوجاً قد اشتركوا في هذه
دورة التي بدأت يوم ١٢ يونيو
على كأس خيطان منطقة خيطان
بفاني العصبي والرواد
بنعمة من السيد بن العزيز الراحل،
و أعدت ادارة النادي ترتيبات خاصة
لإقامة اليوم التي تنعقد على الملعب
برأس اللادي .

**الترسانة تلعب اربع مباريات
بدعوة من الاتحاد الليبي**

الطاهرة - ١٦ - التي - طهفت
 يوريق نادی الترسالة لک القدم
 یبیا خلال الاسبوع الاخر
 من شهر أغسطس والاسبوع الاول من
 سبتمبر القادمین وذلك دعوة من نادی
 اتحاد طرابلس اللیبی .
 وقد تم الاتفاق علی هذه التمرات
 فی المهنسی بعد الله وهی سترعام
 نادی الترسالة والسید الطیب دب
 نادی اتحاد طرابلس التوفیر
 للطاهرة منذ عدة امام هذا الترسالة
 یسجصل یورق الترسالة علی ٣٠٠
 فیجینه استرلینی عن کل مباراة مسن
 الترسالة الأربع الی سباق الترسالة
 فیها فی منفازی وینفق الترسالة .

فوز اليونان على
ساحل العاج ٢/٠ صفر

بغداد - اشيا - قارت اليونان على ساحل العراق بهدفين مقابل لا شيء ، في محاولة لتجديد ميثاقها على محلب للشعب الدولي ضمن مبادرات طويلة العالم العسكرية لكرة القدم .

ومن المقرر ان تلعب مساء امسي بمباراة بين ايطاليا و تركيا في همدان لليبولة التي بدأت يوم ١١ يونيو وتتشارك فيها خمس دول هي العراق ، تركيا ، ايطاليا ، اليونان ، وساحل

**وفد مصر الى بطولة
المنى ناسكت الدولة**

القاهرة - ١٩ - الشرا - قمر
الاتحاد المصري لكرة النسلة اليوم
تتميز فريق مصر في بطولة - الجني
ماتت - الدولية التي تنظمها ألمانيا
خلال الفترة من ٥ الى ١١ يوليو
القادم .. ويتكون الفريق من اللاعبين
وإداري .

وقد تشكلت البعثة من المهندس حسين
وولديك رئيساً ومهندات خلال ادارسا
ولماتية لامين تحت ١٢ سنة هم عمر
والخير وحشاهجر وعمر عبدالهادي
وطارق فتح الله والشروق ابو الصل
وعمر العروسي والنيس جواد ومجدى
امين

أَنَا بِلَا صَبْرٍ

٢٠ أقيمت في الساعة السادسة والنصف مساءً أمسيات البرقيات النهائية للدورة مسابقات كرة القدم التي ينظمها نسائي الفتح الرياضي على كأس السيد ناصر البوس، ولعبت الفرق سبع مباريات انتهت باستمرت حتى وقت متأخر من الليل .

٢١ سلم اتحاد الكرة الطائرة أمسيات انتقال بيارات الجامعة . وقرر سحبها للسادة الحكام اعتباراً من اليوم ما في الساعة السادسة والنصف مساءً من الأربعاء .

● برقية عاجلة من الجزائر
طلبت مسن وزارة الشؤون
الاجتماعية ضرورة ان يعمل كل
عنصر مشترك لسي مهرجان
الشباب العربي الاول شهادة
تطعيم ضد الكوليرا والجذري .

سفير الجزائر سيحدث لبعثة الكويت الى مهرجان الشباب العربي
البرنامج العام للمهرجان والاعداد الرسمية للدول المشاركة

كلمة الأمين العام لجامعة الدول العربية
 كلمة وزير الشباب والرياضة بالجزائر .
 تشييد المهرجان
 ناخذ الورد امامها المخصصة لها بالهدايا وتبدأ الحركات الجماعية
 شباب الجزائري يباينوا الشجاعة .
 أمسية ٥ يوليوس :
 يدعى السادة الوزراء ورؤساء الوفود ووفد الجامعة العربية والجنسية
 ليليا للمهرجان الى البرنامج المعد من قبل مصلحة التشرؤفات الجزائرية الرسمية
 أما الشاركون في المهرجان والشعرون عليهم خفيف لهم الشباب الجزائري .
 لة ساحة على شرفهم .
 كرة القدم : الملعب الأولمبي - ابن الرويلة - الأيرار .
 كرة السلة والكرة الطائرة :
 ملعب برهاني والمركز الجبوي للرياضة البدنية والرياضة
 ألعاب القوى : الملعب الأولمبي
 السباحة : صبيح الكتاني
 الجيمناز : قاعة الرياضة الجزائرية
 كرة الطاولة : بناية الجزائر ودار الشعب
 الأيام والمواقيت

تجرى المخابرات أيام ٦ و ٧ و ٨ كل مساء من الساعة الرابعة الى الساعة
٤ يوم ٤ تجرى المخابرات من الرابعة الى الساعة مساء ومن الكتلة الى
كتيبة مشر اي
وسيحدهم الرماح بالكتاكيت بعد مائة الجواز يجمع الرمد المتفلسة
تشارك في المراج
كما اوت الملة با القاتل الواسية على التفتيش القاتلة في تكون
مسألة ولا تريب واما سحلي شهادت جديرة رغبة لجميع القاتلين

مكتب تبديل العملات ومصلحة لصحة الوثائق وقاعة للسبما والصرفى
مستشفى للشفاط والاستراحة .
ساقم المهرجان الاول للشباب العربى اكثر من الذى يشارك باتون مسن
جميع الاقمار العربية . ورغم بعد المسافات ، من الخليج العربى الى
البحر الابيض ، فان شباب العرب بمعدل مائة الى مائة وخمسين بالنسبة
الى عدد كل عزم على التقلب على جميع الصوبيات ليكون حاضرا
يومه الجائر .
وستنجد هذا الشباب كل الانتماء في صفوف الشعب الجزائري للمشاركة
اختلفات الخاضد من يوليو واقتنا المهرجان رسميا في بداية الحركات
جماعية الجزائرية التى اصعبت متطاهرة تطبيقية .

المشاركة في طابور العرض الذي تنظمه الجزائر :

بمناسبة الذكرى العاشرة للاستقلال في سبيحة الخامس من يوليو بشعار
التحرير الوطني الجزائري .

فيكون كل بلد مثلاً وزياً شباب وشابة يرتديان زياً وطنياً يلهمهم شيطان
الزورين يحلون أعلام البلدان الشاركة ولانفاتها باسئلتها ، وستنظم هذه
الجمهورية موكب للشباب الجزائريين .

— يشاهد جميع المشاركين في المهرجان هذا العرض .
حفلة الافتتاح الرسمي للمهرجان :

سيجري هذا الافتتاح في ظهيرة الخامس من يوليو بالمقبع الأولي كما يلي :

التشديد الوطني الجزائري مند تشريف رئيس الجمهورية مع رفع علم الجزائر
— الاستعراض العام يتقدمه علم الجامعة العربية ، وعلم المهرجان ثم الوفود
شباب الحركات الجامعية .

يرفع الأمين العام لجامعة الدول العربية علم المهرجان .

— يعلن رئيس الجمهورية الجزائرية افتتاح المهرجان .

عقدت بمقر الكوت المشتركة في مهرجان الشباب العربي الأول اجتماعا عاما
للمساعة السادسة من مساء أمس - الاثنين - سبق مركز اعداد القادة
والفراسين، وقد حضر الاجتماع السيد محمد احمد بن الفهمري مدير
الكوت والسيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الفهمري في الجزائر
رئيس البعثة والسيدان عبد احمد القويوب وعبد الرحمن الزروعي نائباً ورئيس
البعثة بالإضافة إلى جميع اعضاء البعثة البالغ عددهم 115 شخصا . وقد
تلقى السفير الجزائري بشارك الكويثي في المهرجان وشرح للبعثة طبيعة
البعثة و اعطى البعثة ايضا فكرة موسعة عن الجزائر الحديثة كما تحدث السيد
ياسين ياسين للبعثة عن نظام المهرجان وخط سير الرحلة ومواعيد وتوزيعات
السفر ومواعيد العودة والتنظييمات الداخلية للبعثة ، كما جرى توزيع شط
ن موسومة ارقام الكوتية على جميع افراد البعثة .

هذا وقد اشتركت الدول العربية في الاعداد التالية في مهرجان الشباب العربي الاول :

أ. الكويت ١١٧ ، العراق ١٠٠ ، جمهورية مصر ٨٥ ، لبنان ٩٠ ، الأردن ٨٠ ، قطر ٨٠ ، دولة الإمارات ٨٢ ، عمان ٧٠ ، اليمن الديمقراطية ١٣ ، الجمهورية اليمنية ١٢ ، فلسطين ١٢ ، تونس ١٥ ، ليبيا ١٥ ، المغرب ١٥ ، الجزائر ١٥ ، البحرين - وفد رسمي .
هذا ولم تفرق حتى الآن معلومات عن الأعداد التي سوف تستشارك بها كسل
ن سوريا والسودان .

التنظيم العام للمهرجان

سودا لهم اقامة المشاركين والتسريع جميعا بان تكون الهي الجامعة النسبة للبنين وفي المجهود التكنولوجي للتربية بالنسبة للبنات وسيكون هذا الهي مركزا للحياة الجامعية للمشاركين في المهرجان وسيكون تحت تصرفهم مركزا



[illegible]

الجنة التي لا تظلم فيها أرواح الموتى والجنة التي لا تظلم فيها أرواح الموتى